

Lover, Lover

Choreographie: Tom Dvořák

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Lover, Lover** von Jerrod Niemann
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, anchor step, toe strut forward turning ½ l, toe strut back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Hacke absenken (6 Uhr)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

Coaster step, ¼ turn l, drag, side, sways

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3-4 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
5-6 Schritt nach links mit links - Hüften nach rechts schwingen
7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

Cross, side, sailor step turning ¼ l, step, hold-lock-step, step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&7-8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Rock side, behind-side-cross, rock side, touch behind, pivot ¾ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende